

K22U 1212

Reg. No. : .....

Name : .....

**II Semester B.A. Degree (C.B.C.S.S. – O.B.E. – Regular/Supplementary/Improvement) Examination, April 2022**

**(2019 Admission Onwards)**

**CORE COURSE IN ENGLISH**

**2B02 ENG : Academic Writing, Methodology and Research Project**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. Write an essay (200-250 words) on **one** of the following :

- 1) Is there a conflict in the study of sciences and humanities ?
- 2) Attempt an analysis of the subjects classified under social sciences and the humanities. (1×8=8)

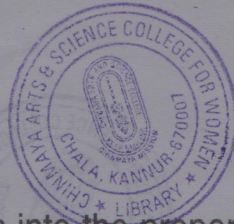
II. Write an essay (200-250 words) on **one** of the following :

- 3) Comment on the language variations based on class, caste and gender.
- 4) New Criticism. (1×8=8)

III. Answer **any five** of the following in a paragraph (80-100 words) **each** :

- 5) Language and history.
- 6) Anthropology.
- 7) Three types of assignments.
- 8) Philology.
- 9) *Fabula and Sjuzet*.
- 10) Textuality in the Digital Age.
- 11) Barthes' Narrative Codes. (5×4=20)

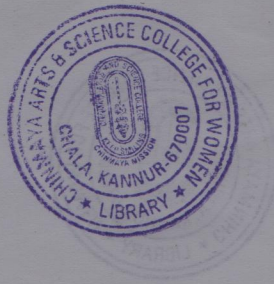
P.T.O.



IV. Organise the following entries into the proper bibliographic format as per the latest MLA guidelines (8<sup>th</sup> Edition). All the four entries should be arranged in the proper alphabetic order into one document.

- 1) The Alchemist is a book by Paulo Coelho, translated by Alan R. Clarke and published by Harper Collins in 1993.
- 2) Coelho wrote another book with title Veronica decides to die. It was published by Harper Collins in 2011.
- 3) Deirdre David is the editor of the Cambridge companion to the Victorian novel, published by Cambridge University Press in Cambridge in 2001. The book consists of an article by Kate Flint titled as The Victorian novel and its readers. Page numbers 17 to 36.
- 4) Kiran Desai's book the inheritance of loss was published by Grove Press, New York in 2006.

(4×1=4)



K22U 1250

Reg. No. : .....

Name : .....

**II Semester B.A. Degree (C.B.C.S.S.-O.B.E. – Regular/Supplementary/  
Improvement) Examination, April 2022  
(2019 Admission Onwards)**

**COMPLEMENTARY ELECTIVE COURSE IN JOURNALISM**

**2C02JNL : Print Media Practices**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

**PART – A**

Answer **all** questions. **Each** question carries **1** mark.

1. Breaking news
2. Stringer
3. Narrative lead
4. News
5. Reader's editor
6. PTI.

**(6×1=6)**

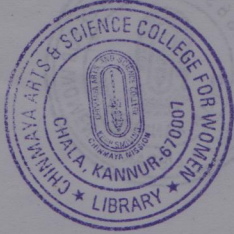
**PART – B**

Answer **any six** questions **not** exceeding **75** words **each**. **Each** question carries **2** marks.

7. News editing
8. Freelance journalist
9. Curtain raiser stories
10. Social media
11. Op-Ed page

P.T.O.

K22U 1250



12. 5 Ws and 1 H
13. Primary source
14. Data journalism.

(6×2=12)

PART – C

Answer **any four** questions **not** exceeding **150** words **each**. **Each** question carries **3** marks.

15. Explain the roles of a news agency.
16. Discuss the path of news reporting from event to reader.
17. Examine the role of news photography in print media:
18. How has digital technology revolutionised news gathering ?
19. Give any three differences between soft news and hard news.
20. What is infographic ? Explain the advantages of infographics in a news report.

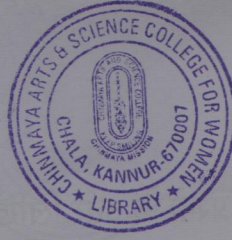
(4×3=12)

PART – D

Answer **any two** questions **not** exceeding **150** words **each**. **Each** question carries **5** marks.

21. Explain the principles of selecting a news story.
22. Explain the organizational structure and functions of a news desk.
23. Discuss the different types of specialized reporting.
24. Write an editorial on a recent issue in Kerala.

(2×5=10)



K22U 1259

Reg. No. : .....

Name : .....

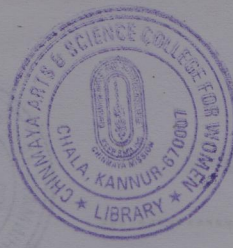
**II Semester B.A./B.Sc. Degree (CBCSS – OBE – Regular/Supplementary/  
Improvement) Examination, April 2022  
(2019 Admission Onwards)  
ADDITIONAL COMMON COURSE IN HINDI  
2A08HIN : रचना तथा प्रयोग (Rachana Thatha Prayog)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. कम से कम 250 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। (1×5=5)
- 1) आपके द्वारा किए गए एक यात्रा के संबंध में निबंध तैयार कीजिए।
  - 2) वर्तमान जीवन में इंटरनेट के बिना जीना असंभव है। इसके संबंध में अपना मत प्रकट कीजिए।
- II. कम से कम 250 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। (1×5=5)
- 3) एक कंपनी की नौकरी के लिए आवेदन-पत्र तैयार कीजिए।
  - 4) अपने शहर की सफाई के लिए स्वास्थ्य अधिकारी को पत्र लिखिए।
- III. निम्नलिखित परिच्छेदों में से किसी एक का हिन्दी में अनुवाद कीजिए। (1×5=5)
- 5) Nehru was a champion of modernization and he believed that this could be achieved through massive government projects and public sector undertakings. New dams and factories underpinned his vision of a modern and self-sufficient India. He took great pride in the completion of the massive Bhakra Nangal dam in Punjab on the Indian side of the Sutlej river. It was 68 feet high and the second highest dam in the world. The project would generate nearly a million kilowatts of electricity and water from in reservoir would help irrigate 7.4 million acres of land. It was while inaugurating the dam that he made this speech in Hindi and added a new phrase to the nation's vocabulary.
  - 6) Atheism is an ancient doctrine which originated and developed side by side with theism. When the concept of God was ushered in, alongside came the doctrine of 'no-God'. Till the time man developed his faculty to speak, he was not aware of any God. Some of the primitive tribesmen have confessed their ignorance about God, and can aptly be called 'primitive atheists'. In this connection it is really interesting to note the history of religion. Every religion had proclaimed that people belonging to the other religions were atheists.

P.T.O.



IV. कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

(5×3=15)

- 7) भाववाचक संज्ञाएँ किस प्रकार से बनती हैं ?
- 8) पुल्लिंग शब्दों से स्त्रीलिंग बनाने के कुछ मुख्य नियम बताइए ।
- 9) 'को' विभक्ति के विविध कारक-रूपों का परिचय दीजिए ।
- 10) विशेषण क्या है ? और उनके भेद सोदाहरण व्यक्त कीजिए ।
- 11) क्रियाविशेषण किसे कहते हैं ? सोदाहरण समझाइए ।
- 12) समुच्चय बोधक अव्यय का परिचय दीजिए ।
- 13) पुरुषवाचक सर्वनाम के भेद सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
- 14) सहायक क्रिया से क्या तात्पर्य है ? उदाहरण देकर समझाइए ।

V. संकेत बिंदुओं के आधार पर कहानी लिखिए ।

(4×1=4)

- 15) एक राजा के दो बेटे — बड़ा बेटा अभिमानी — सभी से अकड़ से बोली — छोटा इनके विपरीत तथा शान्त — एक दिन दोनों घुड़सवार में — शिकार खेलने के लिए — मार्ग भूल गये — अंधेरा — दीपक दिखाई दिया — किसान के घर पहुँचे — छोटे को आश्रय मिला — छोटा राजकुमार बड़े भाई के लिए माफी माँगा — दोनों भाई वहीं रहता — बड़ा राजकुमार लज्जित हुआ — स्वभाव में परिवर्तन किया ।

VI. निर्देशानुसार किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।

(8×¼=2)

16) लिंग बदलिए ।

मोर, नाग, बुढ़िया, घोड़ा, नाना, प्रिय, कौआ, पंडित

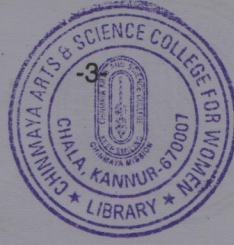
17) वचन बदलिए ।

किताब, नदी, छात्रा, बकरी, कविता, महिला, नौका, कौआ

VII. शुद्ध कीजिए ।

(4×½=2)

- 18) अर्जुन के अनेकों नाम हैं ।
- 19) साहित्य और जीवन का घोर सम्बन्ध है ।
- 20) उसके चाचा को लड़की हुई है ।
- 21) किसी भी आदमी को भेज दो ।



K22U 1259

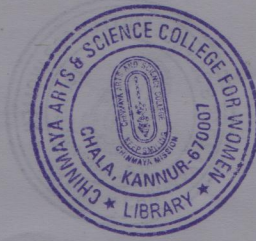
VIII. कारक चिह्न जोड़कर लिखिए ।

(8×¼=2)

- 1) मैं + से
- 2) वह + ने
- 3) यह + का
- 4) कोई + से
- 5) जो + के
- 6) कौन + में
- 7) हम + में
- 8) तू + को



K22U 1266



Reg. No.: .....

Name : .....

**II Semester B.A./B.Sc. Degree (C.B.C.S.S.- O.B.E. – Regular/  
Supplementary/Improvement) Examination, April 2022  
(2019 Admission Onwards)  
ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM  
2A08 MAL : കവിതാ മാതൃകകൾ**

Time : 3 Hours

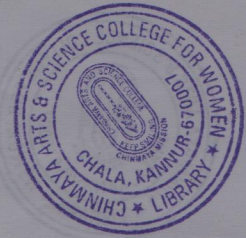
Max. Marks : 40

- I. **300** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 1) ചെറുശ്ശേരിയുടെ വർണ്ണനാപാടവത്തെക്കുറിച്ച് ശരത് വർണ്ണനത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.
  - 2) മാപ്പിളപ്പാട്ടുകളുടെ സവിശേഷതകൾ, 'ബദറൂൽ മുനീർ ഹുസ്സൂൽ ജമാൽ' എന്ന കൃതിയെ മുൻനിർത്തി വിവരിക്കുക.
  - 3) 'കഴിഞ്ഞുപോയ സുവർണകാലം ഭാവിക്കാലമായി പുനർജനിക്കുമെന്ന പ്രതീക്ഷയുടെ മനോഹരമായ കാവ്യാവിഷ്കാരമാണ് വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ ഓണപ്പാട്ടുകാർ' - വിശദമാക്കുക.
  - 4) ഉത്തരാധുനിക കവിതകളുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം ? (2×7=14)
- II. **ആറ്** ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് ഏതെങ്കിലും **4** എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. **ഓരോന്നും 150** വാക്കിൽ കവിയരുത്.
- 5) 'കഞ്ജബാണൻ തന്റെ പട്ടം കെട്ടിയ രാജ്ഞിപോലൊരു മഞ്ജുളാംഗിയിരിക്കുന്നു മതിമോഹിനി' - വാസവദത്തയെ കവി ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
  - 6) 'നീലപർവതത്തിന്റെ മുകളിൽ നിന്നു ചാടി നാലഞ്ചുവഴിവരുമരുവിയാറുപോലെ ചോരയുമൊലിപ്പിച്ചു കാളരാത്രിയെപ്പോലെ ഘോരയാം നിശാചരിവേഗത്തിൽ നടകൊണ്ടാൾ' - സന്ദർഭവും ചമൽക്കാരഭംഗിയും വിശദമാക്കുക.
  - 7) 'കാർമുകിൽ മാലകൾ പോയൊരു നേരത്തു തൂമകലർന്നശരത്തു വന്നു' - ശരത്കാലത്തിന്റെ വരവിനെ കവി ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
  - 8) 'പുകയില്ലാത്ത അടുപ്പുകളുടെ ഉപമ' - ഒരു സ്ത്രീപക്ഷ കവിതയാണോയെന്ന് പരിശോധിക്കുക.

P.T.O.



K22U 1266



9) 'ഇരുമ്പും മരവും മണ്ണു - മെന്റേ കൂടെപ്പിറപ്പുകൾ എരിദാഹക്കഞ്ഞിതരും കൈക്കോട്ടെൻ കുലദൈവതം' - കവി ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കാൻ കാരണമെന്ത്?

10) 'പൃഥ്വിയിലെന്നു മനുഷ്യർ നടന്നപ - ദങ്ങളിലിപ്പൊഴയോമുഖ വാമനർ ഇത്തരിവട്ടം മാത്രം കാണവർ ഇത്തിരിവട്ടം ചിന്തിക്കുന്നവർ' - സന്ദർഭവും ആശയവുമെഴുതുക. (4x3=12)

III. ആറ് ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നും 100 വാക്കിൽ കവിയരുത്.

11) 'എന്നെ നീ പരിഗ്രഹിച്ചിടേണം മടയാതെ' - ആര്? ആരോടാണിങ്ങനെ പറഞ്ഞത്? സന്ദർഭമേത്?

12) 'മദിത്ത് വ്യബ്ജമുകളേറി' - ആര്? കാരണമെന്ത്?

13) 'നരനിൽ നിന്നിവളെ സമന്വേശ്വരകര - മുരുവാക്കുകമൂലം നാരിയെന്നിവൾ പേരാം' - സന്ദർഭവും ആശയവുമെഴുതുക.

14) 'ഇവളെ സ്നേഹിക്കയാലന്യസ്ഥം മമ ജന്മം' - ആർക്ക്? എന്തുകൊണ്ട്?

15) 'മറക്കുടയ്ക്കുകത്തിരുട്ടു നീക്കുവാൻ വിളക്കുമായ് വന്ന കറുത്ത പൂജാരി' - ആരെക്കുറിച്ചാണീ പരാമർശം? വിശദമാക്കുക.

16) 'എനിക്ക് പറയാനുള്ളത് നിന്നോടാണ്' - ആർക്ക്? എന്താണ് പറയാനുള്ളത്? (4x2=8)

IV. ആറ് ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ചെറുകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക.

17) എസ്. ജോസഫ്

18) രാത്രിമരം

19) കൃഷ്ണഗാഥ

20) കിളിപ്പാട്ട്

21) മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യർ

22) വൈലോപ്പിള്ളി ശ്രീധരമേനോൻ. (4x1½=6)